

رمضان في قصائد الشاعر الكبير عمر بهاء الدين الأميري رحمه الله

رمضان في قصائد الشاعر الكبير عمر بهاء الدين الأميري رحمه

: "يقول في ديوانه "قلب ورب" في قصيدة "الصيام والغذاء"

جَدْ حَيَاتِكَ بِالصَّيَامِ فِي الصَّيَامِ غَذَاءُ رُوحِكَ
 دَأْوَ الَّذِي تَشَكُّو بِتَقْوَى اللَّهِ تَنَرِّا مِنْ قُرُوحِكَ
 وَاغْنَمْ أُوْيَقَاتِ التَّجَلِّي فِي الطَّرِيقِ إِلَى نُزُوحِكَ
 اشْحَدْ سُمُوكَ عَنْ حَيَاةِ الْلَّعْنِ وَادَابْ فِي طُموحِكَ
 وَارْقَ الدُّرَّا وَدَعَ التَّرَى طَالَ الْمُقَامُ عَلَى سُفُوحِكَ

"ويقول في قصيدة "في العباء"

يَا رَبِّ، يَا رَبِّ، عَبْدُ فِي صَدَّىٰ [١] وَطَوَىٰ [٢] * مُؤَلَّه.. نَائِسٌ [٣] مِنْ عُرْبَةِ لَنَوِي
 تَدَاوَلَتْهُ أَكْفُ الدَّهْرِ وَانْطَلَقْتُ * يَسْعَى بِهِ هَائِمًا فِي لَهْفَةٍ وَجَوَى
 قَلْبٌ مَوَاجِعُهُ فِي خَفْقَةٍ ضَرَعَتْ * يَدْعُو.. وَيَدْعُو.. وَيَرْجُو للْعَلِيلِ دَوَا

: "وقال في قصيده "رمضان العافية"

قَالُوا: سَيُتَبَعِّلُكَ الصَّيَامُ * وَأَنْتَ فِي السَّبْعِينَ مُضْنَىٰ
 فَأَجَبْتُ بَلْ سَيِّدُ مِنْ * عَزْمِي، وَيَحْنُو الْقَلْبَ أَمْنًا
 ذِكْرًا وَصَبَرًا وَامْتَثَالًا * لِلَّذِي أَغْنَى وَأَقْتَى
 وَيَمْدُدُنِي.. رُوحًا وَجِسْمًا * بِالْقُوَى مَعْنَى وَمَبْنَى
 رَمَضَانٌ عَافِيَةٌ فَصُمْهُ * تَقَى لِتَحْيَا مُطْمَئِنًا

: "ويقول في ليلة القدر قصيدة "نشوة القدر"
 مَا نَبَّا سَيِّفِي وَلَا دَهْرِي أَبِي * مُذْ تَخَذَّتْ اللَّهُ - فَذَا - مَأْرَبَا
 وَتَوَجَّهْتُ إِلَى كُرْسِيِهِ * أَرْمَقُ الْعَرْشِ، وَتَقْدِيسِي رَبَا
 مُسْلِمًا حَسْمِي وَرُوحِي لِلسَّنَا * وَخَلَايَايِ تَعِيشُ الْطَّرَبَا
 غَمَرَ الْأَكْوَانَ بِالنَّشْوَةِ فِي * لَيْلَةِ الْقَدْرِ، سُمُّوا مُجْتَبَى
 وَتَجَلَّ النُّورُ فِي قَلْبِي رِضًا * فَاضَ إِنْعَامًا.. وَأَسْدَى وَحَبَا

: "ويقول في رمضان في قصيدة "كلُّ وَهَمَّتْهِ"
 تَتَالَّتْ دَقَائِقُهُ مُطْمَئِنَّهُ * وَفَرَّتْ وَمَرَّتْ كَبْرِقُ الْأَسْنَهِ
 لَهُ وَقْعَهُ وَلَهُ لَمْعَهُ * أَفَانِينُ: قَبْضٌ وَفَرْضٌ وَسُنَّهُ
 وَكُلُّ وَهَمَّتْهُ وَالْتَّجَلِّي * مَشَاعُ، وَلِلَّهِ فَضْلٌ وَمِنْهُ
 فَمَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ نُورٌ * سَمَا وَنَمَا فِي لِيَالِيِ الْمَظْنَهُ
 وَمَنْ كَانَ فِي الْقَلْبِ دَيْجُورٌ * سَأَلَنَا لَهُ اللَّهُ كَشْفَ الدُّجَّهُ

: "ويقول في قصيده "برق في منام ليلة قدر"
أَبْرُقُ؟ وَكِيفُ؟ وَمَا أَرْعَدَا؟ * أَم النُّورُ فِي الْبَوْن.. حَرَّا بَدَا؟
! وَمِنْ أَيِّ أُفْقٍ؟ ثَرَى أَمْ ذَرَا * وَمِنْ أَيِّ نَبْعَ أَفَاضَ النَّدَى؟
تَرَاءَى.. وَلَا .. لَيْسَ مِنْ وِجْهَةِ * فَلَا . لَا ثَرَى.. لَا ذَرَا .. لَا مَدَى
وَفِي لَيْلَةِ الْقَدْرِ.. غَفُوا وَصَحُوا * مَتَى؟ كَم.. وَكَم؟ أَزَّ لَا سَرْمَدَا
وَأَسْمَعْتُ - لَا مِنْ فَمَ - نَعْمَةُ * جَنَانِيَّةَ - مَا لَهَا مِنْ صَدَى
تَرْفُ لِيَ الْمَجْدَ وَالسَّعْدَ فِي * تَجَلِّ .. وَتُورُدُنِي الْمَوْرَدَا
إِذَا كِدْتُ أَرْلَقُ عَنْ أَوْجِهِ * تَبَدَّت.. وَمَدَتْ لِجَنْبِي يَدَا
وَقَالَ لِيَ الْقَلْبُ: إِنِّي هُنَا * لَدَيَ السَّنَا.. وَالْمُنْيَ.. وَالْحِدَا
فَمَلَتْ إِلَى لَا نَهَايَاتِهِ * وَبَادَرَنِي خَفْقَةً مُنْجَداً
وَأَنْعَمَ بِالذِّكْرِ كُنْهِي رَضَا * وَأَدَنَى لِمُنْطَلَقِي الْفَرْقَدَا
نَصَا عَنْ كِيَانِي حِجَابَ الْهَوَى * وَعَيْنِي غَطَّى.. فَلَمْ تَشْهَدَا
وَبَصَرَ عَقْلِي بِسِرِّ الدُّنَا * وَقَدْ صَاغَهَا رَبُّهَا مَعْبَدَا
وَذَرَّا تُهَا .. ذَرَّةَ .. ذَرَّةَ * تُصَلِّي.. فَتَابَعَهَا وَاقْتَدَى
وَعُدْتُ رُوَيدَا .. رُوَيدَا .. إِلَى * جُذُورِي.. وَعَائِشَتُهَا مُصْعِدَا
وَلَكِنْ بِرُوحِي .. شُوْقِي بَكَى * وَذَوْقِي ذَكَا.. وَقَصِيدِي شَدَا
وَأَخِيرًا "حتى ترضى" يقول الأميري.. ونختتم بها
لَكَ الْحَمْدُ طَوْعًا.. لَكَ الْحَمْدُ فَرِضَا * وَثِيقًا عَمِيقًا.. سَمَاءَ وَأَرْضَا
لَكَ الْحَمْدُ صَمْتًا.. لَكَ الْحَمْدُ ذِكْرًا * لَكَ الْحَمْدُ خَفْقًا حَثِيثًا.. وَنَبْضًا
لَكَ الْحَمْدُ مِلْءَ خَلَايَا جَنَانِي * وَكُلَّ كِيَانِي.. رُنُوا وَغُمْضَا
إِلَهِي وَجَاهِي إِلَيْكَ اتَّجَاهِي * وَطِيدَا مَدِيدَا لِتَرْضَى فَأَرْضَى